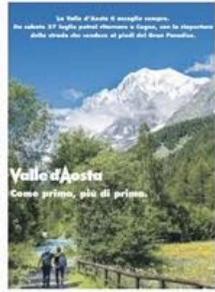


Ma circolazione de-
sionaria si appro-
disce sulla regione
eritando molte ma-
on acquasovani e sem-
diurni in attenua-
ne nel corso della se-
a. C'è molto lavoro
operti con deboli-
ge, in intensificazio-
portentissima con ro-
ci anche a carattere
sporadico.

Lunedì 22 luglio

Un campo di alta pres-
sione abbraccia la re-
gione garantendo tempo
stabile e soleggiato, salvo
qualche irruenza annu-
volamente in arrivo serale.
C'è in prevalenza
segni o poco nuvolosi
per l'intera giornata, sal-
vo la presenza di qualche
addensamento serale.
Zero termico a 1.300 metri.

ventuale messaggio della ri-
apertura di Cogne. Dopo l'au-
mento da parte del presi-
dente Testolin abbiamo quin-
di aggiunto questa finestra
che ci eravamo riservati, ap-
profondendo dell'acquisto di
queste pagine nei nove qua-
dranti nazionali, per dare il
messaggio che dal 27 luglio
anche Cogne ripartirà. Giulio
Grosjeques aggiunge che
questa campagna «è stata curata
in un tavolo di lavoro che
segnalava anche le problematiche
di Cogne e Valtourneche. Ti
riano al corrente che sa-
rebbe uscita in questi termini.
Ti vuole spiacere, spiaci pure,
a credo che abbiamo uti-
lizzato un canale importante e
rigamente diffuso per lanciare
nostro messaggio di ripertura di
cogné, che ha dato un segnale
importante per coloro che stanno
filando per il fatto che a Cogne
stagione non è ancora in-
ta».



Valle d'Aosta, più di prima.

**Più di 1 milione le visite nei primi 6 mesi del 2024
migliaia di schede informative**

la fruizione da
l'esperienza di un
ndo il dato che
da motori di
ta nell'etica di
maturata negli
per la maggior
interessi si sta-
ta: la scelta va
e trovano una
nuovi fruitori che
a dalla regione.
tura, natura, sit-
pratiche come
formate e dove
marginare.
«L'evento», spiega l'assessore Giulio Grosjeques, «ha la forza
di raccogliere dentro di sé le tante anime della nostra regione,
sintetizzando e raccontando la pluralità dell'offerta turistica. Il ris-
giatore che è interessato a scoprire la Valle d'Aosta trova i frutti di
un lavoro continuo, che oggi acquista una veste grafica più
e in un'ottica di funzionalità: non è quindi solo il punto di arrivo di un
complesso lavoro di aggiornamento, ma soprattutto l'adeguamen-
to di uno strumento a disposizione di chi abita la Valle
d'Aosta e che ha deciso di scoprire in Italia la sua ricchezza».
«Il lavoro di collaborazione con il Dipartimento Innovazione e
agenda digitale e con i soci, mi pare che abbia consentito al
torismo di avere uno strumento completo e chiaro», dichiara
Luciano Cavetti, assessore all'Innovazione. «Assieme al collega
Giulio Grosjeques, studieremo ulteriori soluzioni nuove e so-
gratuite all'assegnazione a servizio della clientela interessata alle
bellezze della Valle d'Aosta».

**I LUOGHI E EVENTI
registrato**

re dagli altri enti che compo-
no il sistema dell'offerta turis-
tica regionale hanno sempre ri-
sultato il logo "cuore" come sim-
bolo identificativo, è stato uti-
lizzato dagli impianti di risalita (in
tanto Skyway) sia sui mezzi ba-
tista che sulle divise del per-
sonale, così come molte strutture
servizi hanno chiesto di poterlo
giungere accanto ai loro rispet-
tivi luoghi, sui materiali e pagine
grafiche.



**QUALITÀ E RISPARMIO
FA T.M.**
APPROFITTA degli
ECOBONUS
www.falegneriatm.com

Alpi e dintorni 43

Gran Paradiso Film Festival e Cervino CineMountain Cogne e Cervinia unite non solo dall'alluvione



Da sinistra Mauro Durban presidente del Parco del Gran Paradiso, Giulio Grosjeques assessore regionale al Turismo, Corrado Jordan presidente di Fondazione Grand Paradis, Renato Testolin presidente della Regione, Davide Sapinetti assessore regionale all'Ambiente e Luisa Vulliamoz direttore artistico del Gran Paradiso Film Festival e della Fondazione

COGNE (Inviato) La 27esima edizione del Gran Paradiso Film Festival si svolgerà da lunedì 22 luglio a lunedì 12 agosto sotto l'egida di Fondazione Grand Paradis e con la direzione artistica di Luisa Vulliamoz.
Avrà inizio in contemporanea a Cogne, Aymavilles e Rhêmes-Notre-Dame, per poi proseguire negli altri comuni del Gran Paradiso e concludersi a Cogne con la cerimonia di premiazione, il 12 agosto.
In 22 giornate, proporrà 105 proiezioni. Su 113 film iscritti, sono stati selezionati 24 film in concorso e un fuori concorso, con un premio Oscar e 17 premi speciali in Italia.
Il tema di questa edizione è «Storia e Memoria». «Celebrare il passato» ha dichiarato Luisa Vulliamoz, direttrice artistica del festival: «vogliamo coprire quelle strade antiche per il futuro, osservare le meraviglie dei diversi habitat del pianeta con il fine di fare scelte responsabili. La programmazione di quest'anno è ricchissima e ne siamo orgogliosi. Apriamo con un premio Oscar. L'emergenza ci ha portato a organizzare la prima settimana di festival in contemporanea a Cogne, al castello di Aymavilles e a Rhêmes-Notre-Dame, ad includere il tema dell'alluvione come conseguenza del cambiamento climatico in apertura e a organizzare una grande festa di chiusura a Cogne per attribuire lo Stambecco d'Oro e lanciare un nuovo messaggio di resilienza».
Tra gli eventi, oltre alle proiezioni, ci sarà il Concorso Internazionale di arti e del cortometraggi e del 14 cortometraggi candidati per il premio CortoNatura, firmati da 11 registi e 11 produttori. Il premio del GPF in Mostra, GPF Off e del De Reum Natura, e verrà inaugurata una nuova sezione dedicata alle performance artistiche e musicali. Non è di Natura.
Ad alternarsi con interventi e momenti di discussione saranno varie personalità appartenenti a diversi campi del sapere: Luca Mercoli, Carlo Cottarelli, Luciano Violante, Lucia Annunziata, Flavia Innocenti e Alessandra Vianoli.
Lunedì 12 agosto, il gran finale, il pubblico sarà accolto nel pomeriggio nel parco di Sant'Orso dal concerto de l'Orage. La sera, la cerimonia degli stambecchi e la proiezione dello Stambecco d'Oro 2024 concluderanno la 27ma edizione di questo festival.
Un'edizione che, secondo Davide Sapinetti, assessore regionale all'Ambiente, «assume anche il volto della solidarietà, proprio di tutto il territorio valdostano. Valore che ritroviamo nel particolare sostegno che le Valli del Parco offrono quest'anno alla rassegna cinematografica per dare a Fondazione Grand Paradis la possibilità di rinnovare l'abitudine contribuito alla cinematografia multiculturale».
Corrado Jordan, presidente di Fondazione Grand Paradis sottolinea come «la riunione di Cogne e di tutta la comunità valdostana ci dimostra ancora una volta che facciamo parte di una comunità solidale, unita, orgogliosa e pronta per ricominciare ancora più forte di prima».
Giulio Grosjeques, assessore regionale al Turismo: «l'offerta turistica della nostra regione si risolve sempre più a coloro che operano scelte consapevoli per la loro vacanza; chi frequenta le nostre vallate sa che troverà un territorio accogliente e ben conservato, dove si lavora instancabilmente



Da sinistra Alberto Berin presidente del Consiglio Valle, Luca Bichi direttore artistico del Cervino CineMountain, Gian Luca Rossi responsabile della selezione cinematografica e Luisa Montanari direttrice artistica del festival

VALTOURNECHE (Inviato) Nel cuore di Breuil-Cervinia si lavora senza sosta per ritornare alla normalità e rilanciare un'estate difficile, ripartendo anche dal Cervino CineMountain. Da sabato prossimo, 27 luglio, a sabato 3 agosto, il festival del cinema di montagna riunirà per la 27esima edizione il meglio della cinematografia di settore tra imprese alpine e popoli ai confini del mondo.
Sono 28 le pellicole in concorso - «anche se in effetti i numeri sono ancora più alti con 63 film, credo sia il record di tutte le edizioni» ha riferito Gian Luca Rossi, responsabile della selezione cinematografica del festival, giovedì scorso, 18 luglio, nella conferenza stampa di presentazione della rassegna, di cui 25 antepremiere e 6 pellicole selezionate per il Grand Prix, a cui si aggiungono 4 film in realtà virtuale, visibili tutta la settimana dal lunedì al venerdì nella sala di Breuil-Cervinia.
«Il festival è diventato un appuntamento immancabile per Cervinia e tutta la Valle d'Aosta, diventando una delle rassegne più importanti dedicate al cinema di montagna», dice il presidente del Consiglio Valle, Alberto Bertin. «La montagna, caratteristica della nostra regione, che da un'immagine di solidità, ma è anche un territorio estremamente delicato, come abbiamo visto con le alluvioni che hanno colpito la Valle d'Aosta a fine giugno».
Ed è lungo questa discesa che si svolgerà l'edizione 2024 del Cervino Cine Mountain.
«Rispetto agli anni c'è un appuntamento maggiore rispetto a tutti i temi della resilienza e della fragilità», prosegue Gian Luca Rossi. «C'è una forte attenzione alle tematiche ambientali, con meno storie in-



Da sinistra Alberto Bertin presidente del Consiglio Valle, Luca Bichi direttore artistico del Cervino CineMountain, Gian Luca Rossi responsabile della selezione cinematografica e Luisa Montanari direttrice artistica del festival

adattati e sono più presenti problematiche e tematiche collettive».
I tanti gli appuntamenti proposti dal festival, a cominciare dal Mountain Telling. Sabato 27 luglio alle 21 al centro congressi di Valtourneche, ci sarà la proiezione di «Io vivo altrove», mentre domenica 28 luglio alle 20.30 toccherà a 4 pellicole valdostane: «Agnone» di Giuseppe Iotti, «Un Revoit Melograno» di Giacomo Pedrotti, «Ago» di Luca Ciuccio e «Segnali di vita» di Leonardo Piccoli.
Mercoledì 31 luglio alle 21, sempre a Valtourneche, nel 70esimo anniversario della conquista del K2 e in programma una serata dedicata al «dramma oscuro» con Tamara Luzzati, Marco Confalonieri e Kurt Dierberg, insieme alla scrittrice Mirilla Tenderini.
Venerdì 1° agosto, nel centro di Breuil-Cervinia sarà proiettato «Grosses Blau» per una rapina (Snow Job), con la cerimonia di premiazione in programma domenica 3 agosto alle 21 nella piazzetta delle Guide di Valtourneche, che ospiterà anche una performance di teatro d'ombra.
Tra gli ospiti la chiebre Nina Capone, il fumettista Antoine Le Mesurier, scrittori come Mirilla Tenderini ed Enrico Camanni, l'ideatore di Slow Food Carlo Petrini e i registi della pellicola in concorso, tra i quali Nicolò Beugnot. In programma inoltre il Grand Prix des Festival Courts de la Vallée, che si contenderanno l'Oscar del cinema di montagna, gli appuntamenti per i più piccoli e tutto intorno lo splendido scenario del Cervino.
Novità di quest'anno sarà il Prix Cva - Mountain d'Énergie, per il miglior film a tematica energetica e ambientale, intitolato alla Cva, una delle più importanti realtà italiane nel settore della green energy che da quest'anno sarà tra i sostenitori del festival.
Tornano anche gli incontri con i grandi scrittori e la letteratura di montagna. Tra gli appuntamenti la prima delle matinées, in programma domenica 28 luglio alle 11, piazzetta delle Guide a Valtourneche) vedrà protagonista Enrico Camanni, autore del libro «La Montagna Sacra» (Edizioni Laterza, 2023), che si dividerà sul senso del limite nell'utilizzo attuale e futuro della montagna.
A seguire, venerdì 2 agosto (sempre alle 11, piazzetta delle Guide a Valtourneche) Carlo Petrini, ideatore di Slow Food, dialogherà con l'alpinista fiorentino valdostano Herve Barthelemy, da sempre impegnato nella diffusione di una cultura della montagna. Insieme cercheranno uno spazio e un tempo per la lettezza in un mondo ad alta velocità. Insieme ai protagonisti si parlerà del vivere sostenibile, nel rispetto del territorio che ci ospita, di cibo e cultura della coltivazione e dell'allevamento, per trovare il tempo e lo spazio per «rallentare».

PLATINUM 2024
Chambave Muscat

Chambave Muscat
Moscato bianco secco dal colore cristallino, lo Chambave Muscat viene lavorato totalmente in anfora, con una macerazione a contatto con le bucce di una durata di diversi mesi.
Platinum Award alla prima manifestazione dedicata ai vini in anfora: Amphora Revolution

rossesertor.it

The Merano WineHunter
BIBLIOTECA DI UN'ESTATE
vintaly

STUDIO ODONTOL. DEL SORI
cresce e si

:D E

DENS: DUE OPEN DAY

Dens è lieto di annunciare due imperdibili
Un'occasione unica perché desidera un controllo |

22 Luglio
Visite di Implantologia con il Dott. Bianco

Il 22 luglio, il Dott. Bianco, specialista in implantologia, sarà a disposizione per visite senza impegno. I partecipanti potranno ottenere una valutazione approfondita e scoprire le migliori soluzioni per la sostituzione dei denti mancanti.

- Data: 22 luglio 2024
- Orario: Dalle 8:00 alle 20:00
- Specialista: Dott. Bianco
- Argomento: Implantologia

Perché Partecipare?
Partecipare a questi open day offre la possibilità di ricevere i nostri specialisti. È un'opportunità ideale per chi vuole migliorare la propria salute orale.
Prenotazioni e Informazioni
Per garantire una visita, è consigliabile prenotare in anticipo.
• Telefono: 0165 185 1464
• Email: aosta@centromedicolombardo.it
• Indirizzo: Via Monte Emilio, 9 C

**Non perdere questa opportunità di ottenere un
e scoprire le soluzioni**

Dens Aosta | Via Monte Emilio

Tel. 0165 185 1464

Dr. Sanitario Odontoiatria: Dott.ssa Marella Corazza - Iscritta al